

Scenario attuale e orizzonti futuri del lavoro con i giovani

VENERDÌ 4 MAGGIO 2018

AUDITORIUM DEL CARMINE

Via Eleonora Duse - Parma

ORE 14.00 Accoglienza

Saluti istituzionali

Michele Guerra - Assessore Cultura e Politiche Giovanili - Comune di Parma

Roberta Lasagna - Presidente Prospettive Scs e Federsolidarietà Parma

Sabrina Fornia - Vice Presidente Consorzio Solidarietà Sociale

ORE 14.15 Dall'"o ci sei o ci fai" al "se fai, ci sei!"

Introduzione a cura di **Michele Gagliardo** (Libera contro le mafie)

ORE 14.45 Condivisione o protagonismo? Analogico o digitale?

Impresa o sociale? Innovare rinunciando alle dicotomie.

Conversazione con **Ivana Pais** (Università Cattolica di Milano)

e **Vincenza Pellegrino** (Università degli Studi di Parma)

moderata da **Carlo Andorlini** (Università degli Studi di Firenze)

ORE 16.00 Proiezione del video "YOUTH - Leave or live"

Regia di **Gianpaolo Bigoli** (Wendy Film & Officina Arti Audiovisive)

ORE 16.10 Creare presupposti e lavorare nei contesti giovanili:

i luoghi quali catalizzatori di esperienze e significati per la Comunità

Conversazione tra **Flaviano Zandonai** (Euricse)

e **Giovanni Campagnoli** (autore di "Riusiamo l'Italia. Da spazi vuoti a start up culturali e sociali" - IlSole24ore)

moderata da **Andrea Lorenzo Marchesi** (università degli Studi di Milano - Bicocca)

ORE 17.20 Se funziona, è obsoleto: pensare spazi giovani sempre in beta.

Provocazioni conclusive a cura di **Alessandro Pirani** (Esperto di innovazione e design dei servizi)

Promosso da



Capitale Italiana
della Cultura

La cultura
batte il tempo



ASSOCIANIMAZIONE

**animazione
sociale**

RIVISTA PER GLI OPERATORI SOCIALI



Eidé

cooperativa sociale online

auroradomus

Servizi che crescono con te



GRUPPO SCUOLA



ON/OFF

PROGETTO DI PRATICA SOCIALE

in collaborazione con



CONSORZIO
SOLIDARIETÀ
SOCIALE

CONFCOOPERATIVE

Parma

Con il patrocinio di



Regione Emilia-Romagna



enERGIE
diffuse

EMILIA-ROMAGNA
UN PATRIMONIO DI
CULTURE E UMANITÀ



ong

AGENZIA
NAZIONALE
PER I GIOVANI